**Lionel DUFFAU**

Pianiste compositeur et chef d’orchestre
Né en 1951, Lionel Duffau débute ses études musicales au Conservatoire de Bordeaux, sa ville natale, puis au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris.

Il a obtenu le Certificat d’Aptitude de Directeur et de Professeur d’Ecriture, un Premier Prix d’Harmonie, un Premier Prix de Contrepoint et un premier Prix de Fugue au CNSM de Paris.

Lionel Duffau a également obtenu un diplôme d’instrumentation et d’orchestration au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, et un Premier Prix de composition au Conservatoire National de Région de Bordeaux.

Il a enseigné l’écriture musicale au Conservatoire de Toulouse avant d’être nommé directeur de l’Ecole Nationale de Musique et de Danse de Pau, puis directeur de l’Ecole Nationale de Musique de Danse et d’Art dramatique de Nîmes.

**L'ORCHESTRE DE NIMES**

L'Orchestre de Nîmes est la principale structure de diffusion du Conservatoire à Rayonnement Départemental de Nîmes.

Il est composé en priorité des enseignants de l'établissement.

Selon les programmes, il fait appel à des musiciens professionnels supplémentaires extérieurs au Conservatoire, enseignants ou musiciens d'orchestre, ou anciens élèves de Conservatoire détenteurs d'un diplôme d'Etudes Musicales ou d'une Médaille d'Or pour la discipline instrumentale concernée, ou bien encore à des élèves en cours d'études dans un Conservatoire National Supérieur de Musique.

Quelques concerts peuvent aussi regrouper les musiciens de l'orchestre de Nîmes avec les grands élèves de l'OJCN (Orchestre des Jeunes du Conservatoire de Nîmes).Formation polyvalente, l'Orchestre de Nîmes propose la programmation d'un répertoire éclectique, ouvert à la musique d'aujourd'hui et pouvant aller de la musique de chambre à l'orchestre symphonique.